

## **Interaktivni web stripovi za učenje (Hrvatski)**

Originalni naslov dobre prakse

**Interactive Web Comics 4Learning**

Prijevod na hrvatski jezik

### **Sažetak dobre prakse**

#### **Predmet dobre prakse**

jezici

#### **Ciljane grupe**

učenici

#### **Razina obrazovanja**

srednja škola

#### **Kratki sažetak**

Cilj prakse je omogućiti znansvenicima i nastavnicima koji rade u području dječje literature i obrazovanja nastavnika da koriste digitalne verzije slikovnica ili scenarije slučajeva stvarnog života kao vodeće metode stvaranja interaktivnih stripova, dok će u isto vrijeme studenti biti educirani u tehnikama pričanja priča.

Studenti su inspirirani pričom u slikovnici, u člancima, u videu ili čak u edukativnoj šetnji (u kojoj će se od njih tražiti da sakupe fotografije i videa) i koristit će je kao temeljni scenarij. na početke će se od njih tražiti da kreiraju svoju verziju scenarija priče. Ova aktivnost će dovesti studente u dijalog jedne s drugima i uključiti ih u kreativne literarne, lingvističke i kulturno komparativne procese.

Studenti će kreirati svoje priče korištenjem web alata za stvaranje stripova (Comic Lab) koji sadrži biblioteke pozadina i slika, dok krajnji korisnik ima mogućnost korištenja bilo kojeg slikovnog medija koji želi. Ovaj autorski alat će također imati opciju uključivanja govornih balona s višejezičnim tekstrom, videima ili web linkovima, čime omogućava kreatoru stripa da obogati svoju priču dodatnim višemedijskim sadržajima.

#### **Trajanje implementacije**

2015-04-06 05:00:00 - 2015-04-10 13:00:00

#### **Složenost korištene IKT-e**

Vrlo lagano

#### **Ključne riječi**

stripovi, edukacijski stripovi, stripovi u edukaciji, web-stripovi, interaktivni stripovi

[comics](#), [educational comics](#), [comics in education](#), [webcomics](#), [interactive comics](#)

## **Detaljni opis**

#### **Dob učenika**

15 - 20

#### **Ishodi učenja**

Studenti će se moći prisjetiti ili zapamtiti činjenice, razumjeti i interpretirati naučene informacije, rastaviti informaciju na komponente kako bi vidjeli veze i ideje, koristiti kreativnost u stvaranju i oblikovanju originalnih stripovnih priča.

#### **Tipično vrijeme učenja**

Stvaranje jedne ili dvije stranice web stripovne priče može se implementirati u 45 minuta. Za stvaranje interaktivnog web stripa potrebna je tjedna radionica od 4-5 sati dnevno.

#### **Opis izazova za vrijeme provedbe (Postoje li teškoće s kojima bi se nastavnici ili učenici mogli suočiti?)**

ComicLab je alat koji omogućuje stvaranje dinamičkih web stripova a razvio ga je dr Petros Georgiakakis. Autor može stvoriti e-strip kombiniranjem slike likova, slika, pozadine, teksta u balonima koji se mogu staviti u okvire stranice knjige na željeni način. Proizvedeni dinamični web stripovi su vrlo interaktivni, temeljeni na flash-u te pružaju visoku razinu kontrole listanja stranica , kao i značajke kao što su zumiranje, ispis i jednostavna navigacija.

ComicLab je upotrebljivo autorsko okruženje. Platforma je utemeljena na čarobnjaku i potrebna su samo temeljna IKT znanja.

Jedini problem s kojim se možemo suočiti tijekom stvaranja interaktivne strip priče je nedostatak pozadina i clipart-ova. U ovom slučaju pretražujemo Internet ili studenti naslikaju priču pa je skeniramo i uključimo u ComicLab.

## **Detaljni opis**

ComicLab je višejezični autorski alat za interaktivne stripove. Uz ComicLab možete napraviti svoje vlastite interaktivne multimedijalne priče s ovim jednostavnim alatom za izradu stripa. Možete izvoziti svoje stripove kao interaktivne knjige i / ili PDF datoteke.

Uz ComicLab možete koristiti svoju maštu i postati autor stripa. To je jedini „klikni-i-povuci“ strip

kreator koji vam omogućuje da dodate hiperveze, zvukove i video u tekst balone.

Studente će zaintrigirati video, priče, članak ili čak edukativna šetnja. To će biti njihova motivacija za stvaranje strip priče. Njihov scenarij će se prenijeti u interaktivni web strip.

Primjeri dobrih praksi koje se mogu prezentirati studentima:

1. [Comic strip competition “Democracy and human rights at school”](#)
2. [Web Comic Book Hommer's Iliad from Varvakeios High School](#)
3. [Little Prince from Varvakeios High School](#)

### Aktivnosti učenja / Implementacija

Aktivnosti u predloženoj radionici:

- Aktivnost 1: Učenici su sudjelovali u prezentaciji knjige Labors of Hercules
- Aktivnost 2: Učenici podijeljeni u skupine od dvoje odabiru pretraživanje detalja o Hercules's Labors
- Aktivnost 3: Studenti prikupljaju materijal o odabranom poglavlju knjige, fotografije, video, tekst za balona
- Aktivnost 4: Studenti će stvoriti sve medije koje nisu pronašli. Oni će također prilagoditi bilo koji od materijala njihovim potrebama.
- Aktivnost 5: Studenti će se upoznati s ComicLab-om. Detaljni će proći kroz sve podržane funkcionalnosti
- Aktivnost 6: Studenti će početi stvarati svoju priču. Učitelj će im pružiti bilo kakvu potrebnu tehničku podršku.
- Aktivnost 7: Studenti postavljaju interaktivni strip na portak škole i stvaraju video kojim predstavljaju svoje radove za YouTube kanalu

### Alati korišteni u realizaciji prakse

Primjeri scenarija na papiru.

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Zemlja porijekla         | Grčka   |
| Jezik dobre prakse       | Engleski  |
| Web stranica             | <a href="http://stage.petmed.gr/">http://stage.petmed.gr/</a> |
| Status prakse            | Final   |
| Preuzmi puni opis prakse |   |

### Korisna literatura

ComicLab: Software for creating interactive comic books: <http://stage.petmed.gr/>

**O autoru**

|   |  |
|---|--|
| <b>Autor</b>  | Petros P. Georgiakakis   |
|   | Viši istraživač  |
| <b>Institucija u kojoj je ova praksa implementirana</b> | The School of Pedagogical and Technological Education - ASPETE                   |
| <b>Kontakt e-mail</b>                                   | <a href="mailto:petros.gerogiakakis@gmail.com">petros.gerogiakakis@gmail.com</a> |